

# የቤተክዋክብቱ ጋርዲያንስ ግፊዎች

ጋርዲያንስ አፍ ዘ ጋላክሲ

Guardians of the Galaxy



በ |ማርቭል ቢልዲ| (ኮሚክ ቡክ)፤ ላይ ተመስርቶ በተሰራው በ |ጀምስ ጉኑ| ጀ.ሲ.ህፃ (አኤአ.) |ጋርዲያንስ አፍ ዘ  
ጋላክሲ ቅጽ ፩| ፊልም ምስሎች እና ስክሪፕት ላይ ተመስርቶ በ **/ቢ ንያም ኃይለመስቀል**

**ኪዳኔ**/የተቀናበረ እና |የተረዳ (ኢለሰትፊትድ)|/የተመልካች (ፋን) ተከታታይ ቢልዲ።

ጀ.ሲ.ህፃ ግም፣ መስከረም፣  
ወልደገቤ፣ ኢትዮጵያ።

የታዳጊው ጴጥሮስ ክዊል እናት፤



ቆንጆዋ  
ሜሪዴት  
  
ክ  
ዊ  
ል  
❖

አሁን ላይ በበሽታዋ እጅግ ታምማ፤ በሞትአልጋዋ ላይ ለመጨረሻጊዜ ታቃስት ነበረች።





በምትታከምበት ቤተመስተናገጃው (ሆስፒታል) ውስጥ፣ የጅ አመቱ ታዳጊዋ ጴጥሮስ ክዊል አለ። እናቱ በፊት የሠጠችውን የምቶዳቸው የሙዚቃዎች ስብስብ ሥጦታ “ድንቅ ዉህድ” ቅረጽአጫውቴ (ቴፕ) በወክማኑ እያሳለፈ በማድመጥ ላይ ነበር።



እናቱ በጠና ስትታመም፣ ልጇን ለማግኘት ስለጠየቀች አባቷ ለመጨረሻ ጊዜ እንዲገናኙ ሊያቀርብላት ወደ ኮሪደሩ ወጣ እና ጴጥሮስን አገኘው።



አጠገቡ

ተቀምጦ

በሀዘን

ተመለከተው

እና

ጨካኝ ብሎ

ያናግረው

ጀመረ።



“ዴፕሮስ!

እናትህ

ልታናግር

ህ

ትፈልግህ

አለች። ና እሺ

ዴ!!”



“እነዚህን

ጅል

ነገሮች

ከጭንቅላትህ

አውጣ።”



ወክማኑን አጠፋበት።

ቀጥሎ አስነሣው እና እናቱን እንዲመለከት  
ወደ ክፍሏ ያሊስገባው ወክማኑን በሻንጣው  
እየከተተለት አመቻቸው።



የቤተክዋክብቱ ጋሻጃግሬዎች ቅጽ አንድ ቁጥር አንድ፤

ይቀጥላል።።



ጴጥሮስ በሻንጣው ቅረጽ አጫውቱውን እያስከተተ በልቡ ግን እናቱን ለመመልከት ከጅሎ በከውታ ነበር።



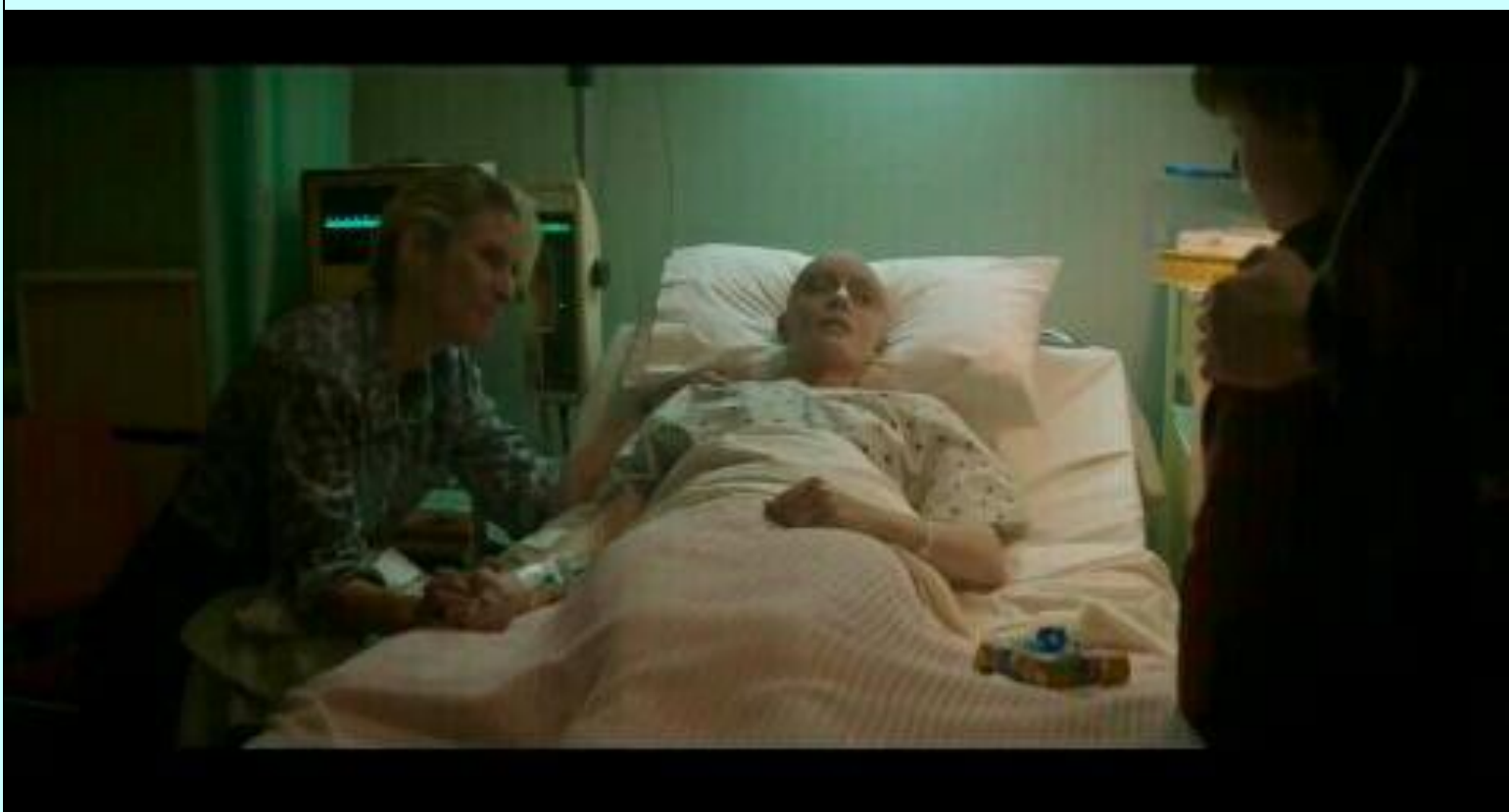
በመጨረሻ ወደ ክፍሏ በር ደረሠ።



ድ! ድም! ድም!

ድ! ድም! ድም!

ልክ ሲገባ  
የተጠበጠበ  
እና የበለዘ  
ዓይኑን  
ሜሪዴት  
ተመለከተች።



“አቢ!”



“ድጋሚ ከሌላዎቹ ልጆቻች ለምን ተጣላህ፤ አቢዬ?”

በእንቢታ ጴጥሮስ ፊቱን ዘወር አድርጎ ተከላከለ እና መለሠ።

“ አንድ ትንሽዬ እንቁራሪት ገደሉ። እሱ ምንም ነገር አላደረገም። በዱላ ዝለጡት። ”



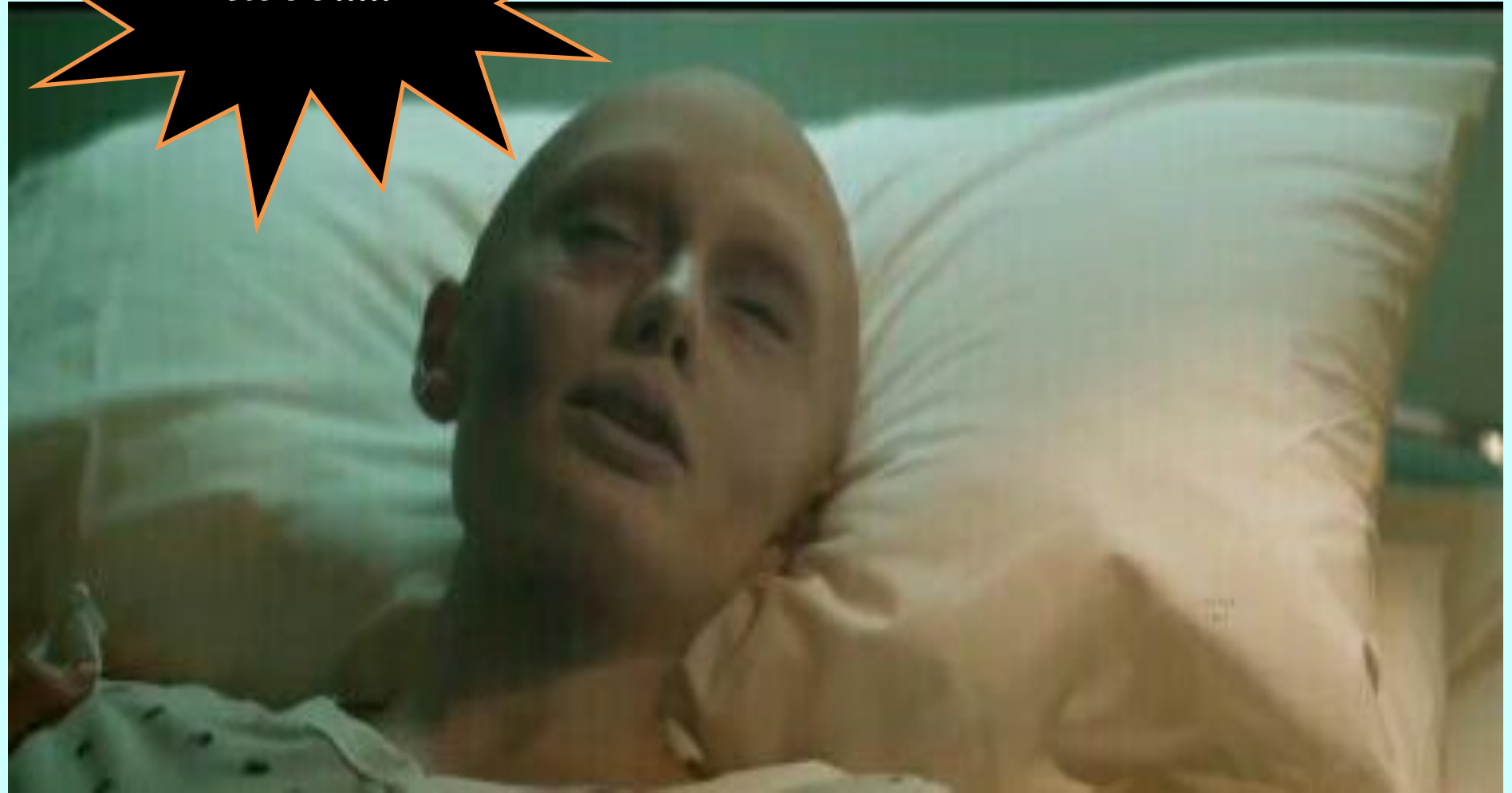
ሜሪዴት ከዊል፣ አስታማሚ ዘመዷም፣ በልጁ ንጹሕነት ፈገግ አሉ። እናቱ መለሰች፡- “በጣም ልክ የአባትህ ብጤ ነህ። እርሱን ትመስላለህ ጭምር። እሱም መልአክ ነበር። ከንጹህ ብርሃን የተቀመመ።”



እናቱ ጥቂት ስትናገር፣ ሠውነቷ ህመሙን አመጣ እና ተሰቃየች። ዓይኖቿን ጨፍና አቃሠተች።



“አህህህ!!!!”



ይኼንጊዜ፣ አባቷ መድከሚን ተመልክቶ ጣልቃ ገብቶ ሊረዳት አሠብ።



“

ሜር! እሱ ጋር

ለጴጥሮስ ሥጦታ

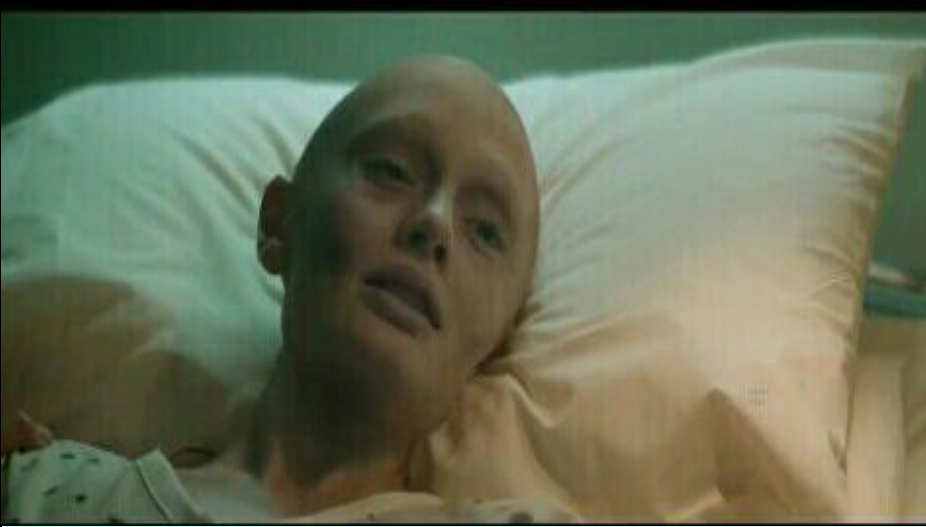
አለሽ

አይደለም፤

የለሽም እንዴ?”

እንደምንም ነቃ አለች። “አዎን እንጂ!”

“ይኸው!” ሁሉም አፍጦ ይመለከት ገባ።



መንቀሳቀስ አቅቷት በጣቶቿ ሥጦታዋን ለመንካት ብቻ ቢቃች።



“እኔ አስተካክልልህ አለሁ፣ ፒተ።” አባቷ ሥጦታዎቿን አነሳ። እና በጴጥሮስ ጀርባሽክም ጨመራቸው።



“እምትከፍተው እኔ ሰሄድ ነው፤ እሺ።”



የጴጥሮስ

ዓይኖች እንባ

አቀረሩ።





“እጄን ወሰድ።” ሜሪዬት እጇን ለልጇ አቀረበች።



ጴጥሮስ በእንቢታ ፊቱን ሠብሮ ማልቀስ ቀጠለ።

አያቱ፦ “ጴጥ፣ ና በል እንጂ!”



“እጄን ያዝ እንጂ!”





“በላ ጴጥ!”

ፈርቶ ሳለ፣ ልክ ያኔ ልብምቷ ቆመ፣ ሞተች!

“እማ! አይሆንም!”



ሐኪሟ እየተረረጠ ወደ ጩኸቱ መጣ።



“አይሆንም! አይሆንም! አይሆንም! አይሆንም!”



እንዲረጋጋ ከእናቱ  
በድን ፊት በግድ  
በማንጠልጠል  
አያቱ ወደ ውጭ  
አወጡት።



“አይሆንም!  
አይሆንም!”  
  
ወጥቶም  
ግን  
ይጮኹ  
ቀጠለ።



አይሆንም!



“ተረጋጋ! እዚህ መቆየት አለብህ ጴጥ!”



“እዚህ ቆይ እባክህ! እሺ!”



ወጭ በኮሪደሩ ትተውት፤ ተመልሰው አያቱ ገቡ።





ከው ብሎ በድንጋጤ በመፍዘዝ ጥቂት ቆየ።

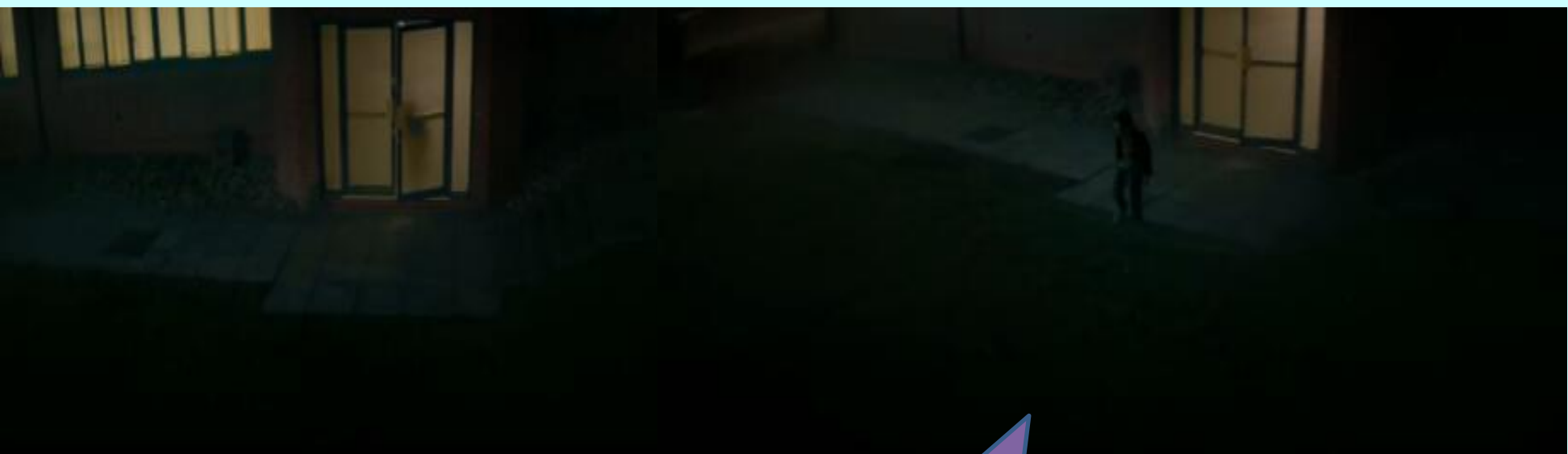


በሀዘን ተሸብቦ ከው እንዳለ ለብቻው ቀረ።

በመበሳጨት ሀዘኑን መሸከም አቅቶት ወደ ታየው በር መሮጥ ጀመረ።



በሩን በርግዶ ከፈተው። ወጥቶም፤ ወደ ጨለማው ተሻገረ።



እእ.....እ!!



በምሽቱ በነበረው  
ሜዳ  
ትንፋሹ እስኪሰለብ  
ሮጦ።



ሮጦ  
ሮጦ  
ሮጦ  
ሮጦ።



በመጨረሻ ደክሞ  
ለመውደቅ ቢቃ።





በወደቀበት እየተንሠቀሰቀ ማልቀሱን ግን ተያያዘው።



በድንገት ባይተዋሩን ጴጥሮስ ከው እሚያደርግ በላጭ ነገር ወዲያው ከች አለ። አንዳች ትልቅ ህዋእድአዊ (ሰፔሰክራፍት) መጥቶ ከአናቱ በላይ በአየሩ ረብቦ አንንዣበበት።



ህዋዕድአዊው ጴጥሮስ ላይ መብራት ሲያበራበት በማልቀስ እንዳለ ጭራሽ አስደነገጠው።



የባዕዳን (ኤሊያንስ) መርከቡ፣ ጴጥሮስን ካለበት የሆነ የኃይል ቅጽ (ፎርም) ልኮ እንደአውሎ ነፋስ ይከብበው ጀመረ።

ቢ.መ.ጨ.ረ.ሻ.ም.....



የባዕዳኑ ህዋመርከብ (ሰፔሰሺፕ) ታዳጊውን ጴጥሮስ ከዊል ጠለፉ ከወነበት።  
ከፍታ ላይ ባለው መግቢያ በራቸው፣ አውሎ ነፋስ ልከው መጠጡት እና ወደ  
መርከብአቸው ገባ።



“  
አይሆንም!  
እማ.....!”

ጴጥሮስ ተጠለፈ።



፡፡ቁጥር አገድ፡፡

**፡፡ተፈፀመ፡፡**

